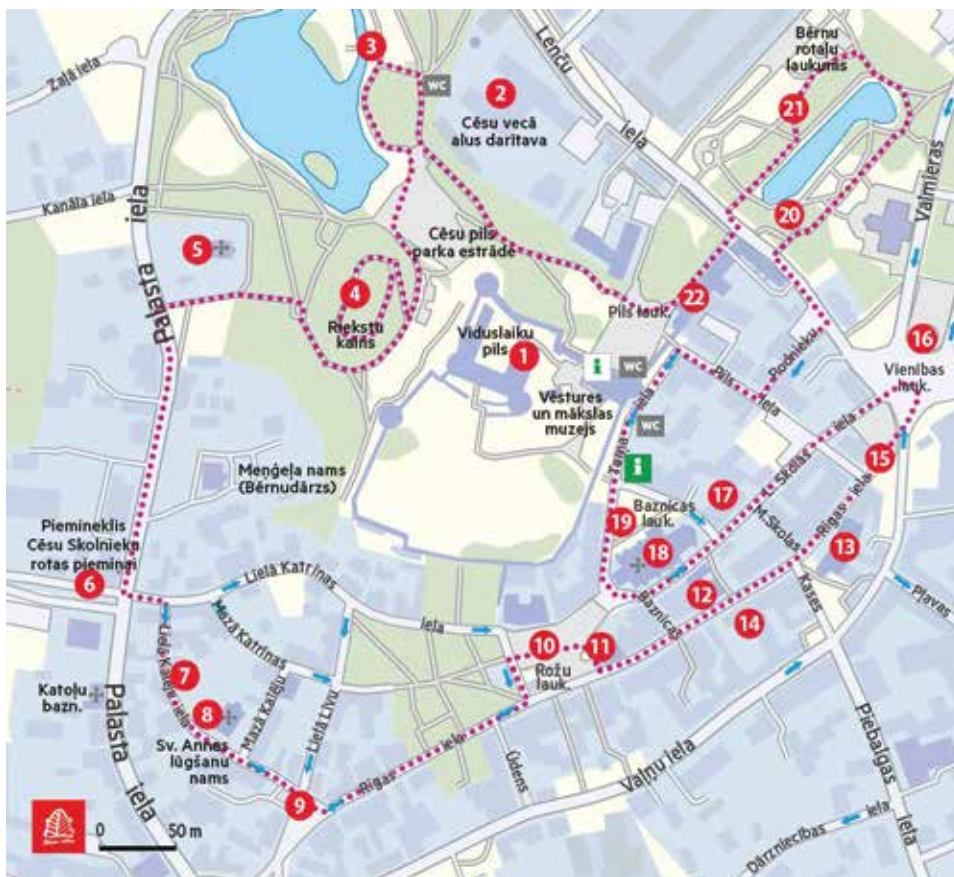


Pastaigu maršruts:
**Hanzas tirgotājiem
pa pēdām**



- ☀ visu gadu
- ➡ 2,6 km
- 🕒 ~1,5h pastaiga, ~4h ar objektu apskati
- 🏠 viegls
- 🚶 ceļi ar asfalta un bruģa segumu
- 📍 nav markēts

Serviss

- i Cēsu Tūrisma informācijas centrs**
Baznīcas laukums 1, Cēsis
Tālr.+371 28318318
info@cesis.lv, www.visit.cesis.lv

- i Cēsu pils apmeklētāju centrs**
Pils laukums 9, Cēsis
Tālr.+371 26576111
pils@cesis.lv, www.cesupils.lv

Cēsu vecpilsētas ielu plānojums ir saglabājies no Hanzas laikiem, kad senajos tirgus laukumos pulcējās ļaudis no tuvām un tālām tirgotāju savienības zemēm, piedāvājot savu produkciju. Dodoties pastaigā pa šo maršrutu, iespējams baudīt vairāk nekā 800 gadus senās pilsētas auru un šarmu, iepazīt tās arhitektūru un vēsturi.

1 Cēsu pils komplekss

57.3132, 25.2715

Komplekss atrodas pilsētas pašā centrā, kur nelielā teritorijā izvietoti vairāki unikāli dažādu vēstures laikmetu liecinieki. 13. gs. viduslaiku pils ir iespaidīgākās un vislabāk saglabājušās pilsdrupas Latvijā. Grāfu fon Zīversu dzīvojamā mājā jeb Jaunajā pili (18. gs.) atrodas Cēsu Vēstures un mākslas muzeja interaktīvā ekspozīcija. No abu pīļu torniem paveras elpu aizraujošs skats uz Cēsim.

2 Vecā Cēsu alus darītava

57.3144, 25.2706

Alus darišanās tradīcijas Cēsis datētas kopš 15. gs., bet alus brūzis celts 1878. gadā. Tas ir iekļauts Valsts aizsargājamo pieminekļu sarakstā. Šobrīd brūža telpās darbojas kafējnicā, bet slavenais "Cēsu alus" pilsētā tiek darināts joprojām, nu jau jaunā un modernā rūpnīcā.

3 Pils parks

57.3144, 25.2690

Romantiskajā stilā 19. gs. sākumā Zīversu dzimtas veidotais ainavu parks ar mākslīgu diķi, laivu piestātni un romantiskām lapenēm ir iemīļota cēsnieku un viesu pastaigu vieta. Vasarās brīvdabas estrādē notiek koncerti, savukārt ziemā parkā var slidot uz diķa ledus.

4 Riekstu kalns

57.3137, 25.2686

Senais vendu pilskalns Riekstukalns (arī Naudas kalns) bija apdzīvots 11.-13. gs. Te atradās koka pils, ap ko vēlāk veidojās Cēsu pilsēta jeb Wenden. Kalna galā redzams Veccēsu pilns mūra nocietinājuma fragments, kā arī priecē lielisks skats uz Cēsu pili un S. Jāņa baznīcu.

5 Cēsu Kristus Apskaidrošanās pareizticīgo baznīca

57.3140, 25.2670

Baznīca 1845. gadā celta uz bijušās Sv. Katrīnas baznīcas (14.-18. gs.) pamatiem. Ēka veidota bizantiešu stilā. Te savas profesionālās gaitas sācis igauņu gleznotājs Johans Kēlers, radot baznīcas griestu zīmējumus. Baznīcas dārzā atrodas Cēsu pilsmuīžas īpašnieku fon Ziversu atdusas vietas.

6 Cēsu pulka Skolnieku rotas pieminēklis

57.3120, 25.2660

Pieminēklis atklāts 1938. gadā, un tas iezīmē ceļu, pa kuru Brīvības cīņās 1919. gadā uz fronti devās Skolnieku rota. Tās sastāvā bija jaunieši vecumā no 14 līdz 18 gadiem. 1950. gadā pieminēklis tika demontēts kā padomju savienībai nevēlams, bet 1992. gadā atkal uzstādīts.

7 Cēsu naudas kalnuve

57.3115, 25.2666

Mestra Voltera fon Pletenberga laikā (1494-1535) Cēsis piedzīvoja īpašu uzplaukumu. Pilsēta iekļāvās Hanzas tirdzniecības savienībā, un tai bija pašai sava naudas kalnuve, kur kala Cēsu šiliņus. Diemžēl kalnuves ēka nav saglabājusies; ir zināma tikai vieta.

8 Lūgšanu nams

57.3112, 25.2671

Lūgšanu nams 1876. gadā celts kā ēka Cēsu mazturīgo bērnu skolai, kas tā arī netika izveidota. 1878. gadā šajā ēkā tika ierīkots lūgšanu nams Sv. Jāņa baznīcas draudzei.

9 Līvu laukums un Princešu nams

57.3106, 25.2677

Līvu laukums 13. gs. sākumā ir bijis pirmais pilsētas tirgus laukums. Šeit bruģi iezīmēti, kurā vietā viduslaikos atradušies Rīgas vārti. Strūklaka atrodas vietā, kur bijusi pirmā pilsētas aka "Lejas Šķimbēgs". Nostātos minēts, ka Princešu jeb Komtešu namā 18. gs. beigās uzturējušās no Krievijas galma izraidītās galmadāmas, bet patiesībā šajā namā dzīvoja grāfa Zīvers neprecētās māsas - komteses.

10 Rožu laukums un skulptūra "Senās Cēsis"

57.3116, 25.2706

Bijušais 13. gs. vidus pilsētas tirgus laukums ir kļuvis par cēsnieku un pilsētas viesu centrālo pulcēšanās vietu. Vasarā te darbojas veldzējoša strūklaka, ap laukumu izvietojušās kafējnīcas un veikaliņi. Laukumu rotā tēlnieka Matiasa Jansona veidotais pilsētas makets "Senās Cēsis". Nostāsts vēsta, ka tad, kad uz skulptūrā iestrādātās monētas no cilvēku pieskārieniem parādīsies bruņinieks, Cēsis atkal kals savu naudu.

11 Harmonijas nams

57.3199, 25.2713

Viena no vecākajām mūra ēkām Cēsis, kas celta 18. gs. pirmajā pusē. Tajā 1789. gadā darbību sāka kultūras biedrība "Harmonija", kas pulcēja vietējos vācu muižniekus, ārstus, advokātus, ierēdņus. Šajā ēkā 1879. gadā dzimis komponists un latviešu operas pamatlicējs Alfrēds Kalniņš.

12 Tirgotāju nams

57.3119, 25.2725

Visgreznākā Cēsu vēsturiskā centra dzīvojamā ēka (celta 1778. gadā) ir unikāls 18. gs. mazpilsētas apbūves paraugs. Tā celta simetriskā baroka stilā, un tai saglabātas 18. gs. raksturīgās senās būvju formas. Ieejot ēkā, iespējams apskatīt koka parādes kāpnes un unikālo otrā stāva griestu apdari.

13 Vanadžiņa nams

57.3118, 25.2727

Gruntsgabals pilsētas plānā iezīmēts jau 1693. gadā. Pašreizējā ēka ir kopija koka namam, kas 1923. gadā nonāca ārsta, pilsētas galvas (1922-1933), Triju Zvaigžņu ordeņa kavaliera Kārļa Vanadžiņa īpašumā. Ēkas iekšpagalmā apskatāms viduslaiku pilsētas mūra fragments.



14 Rātsnams

57.3122, 25.2737

1767. gadā celtais Valsts nozīmes arhitektūras pieminēklis, kurā 1861. gadā tika ierīkots pilsētas rātsnams. Tā sienā redzams vecais pilsētas ģerbonis. Kopš 2018. gada namā atrodas nevalstisko organizāciju centrs.

15 Raunas vārti

57.3128, 25.2756

Raunas vārti (14.-15. gs.) mūsdienās ir galvenā ieeja Cēsu vecpilsētā. Pilsētas mūra vārtu pamatu un virszemes fragmentu rekonstrukcija rada priekšstatu par viduslaiku mūru, vārtu lielumu un pamatīgumu.

Vienības laukums un Uzvaras pieminēklis

16 57.3132, 25.2748

Pilsētas centrālā parādes laukuma dominante ir Uzvaras pieminēklis. Tas celts 1924. gadā, godinot Latvijas Brīvības cīņās (1918-1920) kritušo igauņu un latviešu karavīru piemiņu. Pēc tā uzspriecināšanas padomju laikos, tas atkal tika atjaunots 1998. gadā.

Skolas iela 6

17 57.3134, 25.2726

1665. gada revīzijas protokolos vieta nodēvēta par klostera gruntsgabalu, un kura atradusies Cēsu bīskapijas kapitula mītne un Jezuītu ordeņa rezidence. Pašreizējā ēka celta 1778. gadā kā skola. Tagad tajā darbojas uzņēmēju koprades māja ar dažādām radošām darbnīcām.

Svētā Jāņa baznīca

18 57.3122, 25.2718

Sv. Jāņa baznīca, kas tika iesvētīta 1284. gadā, ir viena no senākajām un varenākajām sakrālajām celtnēm Latvijā. Tajā apskatāma nozīmīga kapakmeņu kolekcija, igauņu mākslinieka J. Kēlera altārglezna, kā arī vienas no Latvijas skanīgākajām koncerttērglēm. No 1853. gadā pārbūvētā torņa iespējams vērot pilsētas panorāmu.

Skulptūra "Gadsimtiem ejot"

19 57.3123, 25.2716

Tēlnieka Matiasa Jansona veidotā skulptūra (tautā saukta par "Laika veci") ir veltījums pilsētai tās 800 gadu jubilejā. Senais mūks rokā nes lukturi - pilsētas simbolu. Ticējums vēsta, ka, to paberzējot, varot ieraudzīt nākotni.

Maija parks

20 57.3145, 25.2739

Bijušais Alekša parks iekārtot 19. gs. sākumā. Tas ir īpaši piemērots atpūtai ar bērniem. Te ierīkota īpaša bērnu atrakciju zona, skeitparks un veloparks. Apmeklētājus vasarā piecē strūklakas un melno gulbju pāris.

Skulptūra "Cīņa ar Kentauru" un "Dziesminieks"

21 57.3147, 25.2734

"Cīņa ar Kentauru" ir slavenā latviešu tēlnieka Kārļa Jansona dāvana Cēsu pilsētai. Skulptūra bija diplomdarbs, 1925. gadā absolvējot Mākslas akadēmiju. "Dziesminieks" ir veltījums leģendārajam latviešu dziedonim Haraldam Simanim. Skulptūru veidojis tēlnieks Ģirts Burvis.

Cēsu Izstāžu nams

22 57.3132, 25.2715

Senais stallis un ratnīca ir neparasts ar savu telpu arhitektonisko risinājumu. Izteismīgās koka konstrukcijās veidotās telpas divos stāvos sniedz iespēju rīkot daudzveidīgas izstādes, bet telpu izcilā akustika - mūzikas koncertus.